

SCELTE DIDATTICHE E FORMATIVE PIU' SIGNIFICATIVE

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2007-2008

“ LAUDATO SII, O MIO SIGNORE,
PER NOSTRA MADRE TERRA,
LA QUALE CI SOSTIENE
E GOVERNA
E PRODUCE DIVERSI FRUTTI
CON COLORITI FIORI ED ERBA” *di s. Francesco d'Assisi*

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2008-2009 “NON ABBIATE PAURA ...” *di Giovanni Paolo II*

- DI ACCOGLIERE
- DI GRIDARE LA GIOIA
- DI AMARE
- DI SORRIDERE
- DI PIANGERE
- DI PERDONARE

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2009-2010 **IO + TE = NOI**

Sviluppare la consapevolezza che la diversità arricchisce e non separa.

Finalità:

1. imparare ad accettare tutti e se stessi senza emarginare gli altri
2. attraverso le attività scolastiche ed extrascolastiche aiutare il bambino a far emergere le proprie attitudini e potenzialità
3. aiutare a sviluppare le capacità critiche di giudizio liberandosi dalle mode
4. potenziare la sensibilità e la sicurezza in ognuno, per una crescita personale e collettiva
5. educare al dono di sé attraverso l'esempio degli adulti che circondano il bambino

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2010-2011

IL CORAGGIO DI VIVERE PER UN IDEALE: Doroty, lo spaventapasseri, il boscaiolo di latta e il leone codardo ricercano il mago di Oz... (cfr Il mago di Oz, di L. Frank Baum, ed. Bur Ragazzi)

OBIETTIVO: Far comprendere il significato della parola **Ideale** per costruire dal di dentro la propria personalità.

Finalità:

- La conoscenza e l'accettazione del se'.
- La capacità di esternare e mettere a frutto le proprie capacità per essere “persone realizzate”.
- La conoscenza di alcuni ideali (amicizia, generosità, solidarietà, affetti, rispetto delle regole, ecc...) e di alcuni personaggi della storia che hanno vissuto per un ideale.
- La riflessione sulle proprie emozioni e comportamenti positivi per valorizzarli.
- L'educazione della persona ad “avere coraggio” nell'esprimere le proprie idee.

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2011-2012

VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL MONDO DEI DIRITTI DEL FANCIULLO

OB: Coltivare i fiori del nostro giardino interiore secondo le nostre possibilità (Voltaire)

Finalità:

1. Favorire la partecipazione consapevole e la condivisione dei valori di riferimento all'interno della comunità di appartenenza
2. Promuovere la conoscenza e l' accettazione di sé
3. Promuovere la capacità di mettere a frutto le proprie capacità per essere "persone realizzate"
4. Incoraggiare la riflessione sulle proprie emozioni e comportamenti positivi per valorizzarli
5. Incoraggiare ad avere coraggio nell'esprimere le proprie idee

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2012-2013

EDUCAZIONE A "CENTRO CAMPO". EDUCARE IN UN MONDO CHE CAMBIA ALLA VITA BUONA DEL VANGELO.

OB. GENERALE: INCONTRARE GESU', MAESTRO BUONO E VIVERE IN SERENA AMICIZIA CON LUI PER STARE BENE ANCHE CON GLI ALTRI.

FINALITA' DEL PROGETTO:

- EDUCARE ALLA RESPONSABILITA', ALL'ORDINE, ALLA PULIZIA.
- EDUCARE AL RISPETTO DELLE PERSONE E DELLE COSE (MATERIALE DIDATTICO E AMBIENTE).
- EDUCARE ALLA COLLABORAZIONE ALL'INTERNO DEL GRUPPO (CLASSE, SCUOLA) E AL RISPETTO RECIPROCO.
- FAVORIRE UN ATTEGGIAMENTO GIOIOSO NEL FARE LE COSE, SENZA ASPETTARE LA RICOMPENSA.

COMPETENZE OPERATIVE:

- SAPER GESTIRE AL MEGLIO LE DINAMICHE DI GRUPPO PERCHE' IL GRUPPO SIA UNO SPAZIO DI BENESSERE, PARTECIPAZIONE E VALORIZZAZIONE RECIPROCA.
- SVILUPPARE L'AUTONOMIA PERSONALE NELLE ATTIVITA' DI GRUPPO.
- IMPROVVISARE PER ESPRIMERE IN LIBERTA' LE PROPRIE EMOZIONI E PENSIERI.
- USARE L'IMPROVVISAZIONE COME STRUMENTO DI CREATIVITA'.

CONTENUTI:

- LA FAVOLA DI PINOCCHIO
- CONTRO MASTRO CILIEGIA (commento teologico a "Le avventure di Pinocchio") di Giacomo Biffi

PROGETTO FORMATIVO A.S. 2013-2014

La musica è una lingua che tutti san parlare.

SETTE SEMPLICI NOTE CHE QUANDO SI MESCOLOANO INSIEME DIVENTANO TANTE EMOZIONI, CHE COMPONGONO LA NOSTRA VITA.

OBIETTIVO GENERALE:

CAPIRE CHE MUSICA E':

UN DONO PREZIOSO DI DIO, SPECCHIO E LINGUAGGIO DELL'ANIMA, STRUMENTO DI COMUNICAZIONE CON DIO E GLI UOMINI, PREGHIERA, FANTASIA. LA MUSICA E' LA LINGUA DI DIO.

FINALITA' DEL PROGETTO:

- Educare i bambini all'ascolto.
- Favorire l'armonia del proprio corpo attraverso la musica.
- Promuovere la musica come strumento di aggregazione e non come mezzo di sfogo personale.
- Incoraggiare atteggiamenti di condivisione delle proprie emozioni attraverso la musica
- Usare la musica come strumento di preghiera.
- Promuovere, attraverso l'esperienza musicale, la scoperta delle proprie potenzialità espressive.
- Educare a riconoscere che l'uomo colto non è quello che sa di più ma colui che impara molti linguaggi, come la musica, per comprendere la vita (cit. Franco Giulio Brambilla).

COMPETENZE OPERATIVE:

- Conoscere e saper distinguere i diversi generi musicali.
- Scoprire le modalità per creare suoni con il corpo, oggetti e strumenti musicali.
- Conoscere il codice del linguaggio musicale (pentagramma, note, ritmo, melodia).
- Eseguire canti e brani musicali individualmente o in gruppo utilizzando al voce, i suoni del corpo, oggetti di uso quotidiano o strumenti.
- Riconoscere nei suoni della musica differenti stati d'animo, sensazioni, sentimenti e personalità umani.

CONTENUTI:

- "PIERINO E IL LUPO" Fiaba musicale di Serge Prokofiev (1891-1953)
- "LE QUATTRO STAGIONI" di Vivaldi
- "AIDA" di Verdi (Progetto di Opera Domani "Aida, amore è coraggio")

La scuola primaria prevede l'insegnante unico prevalente (cfr Legge 169/2008) e altre specialiste per l'inglese, educazione fisica, tecnologia ed informatica operanti in più classi. Tutte le insegnanti sono contitolari, corresponsabili e collegialmente impegnate nella Progettazione e nella Valutazione delle attività didattiche della classe compresa l'insegnante di Sostegno.